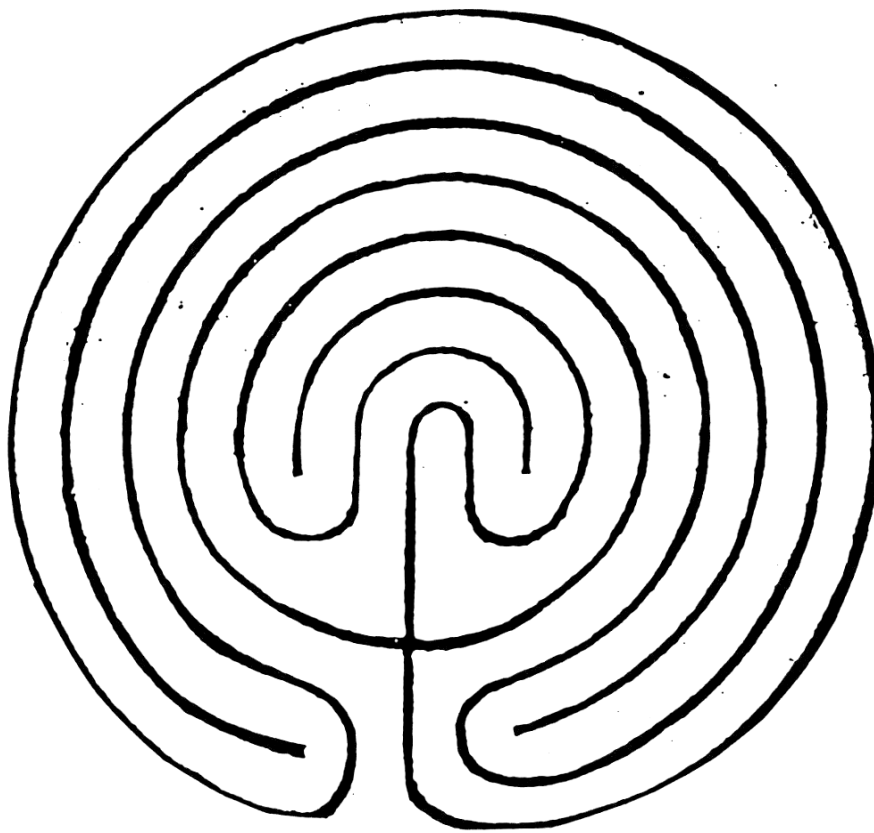


**ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT  
ERLÄUTERUNGEN ZU DEN LEHRVERANSTALTUNGEN  
IM WINTERSEMESTER 2014/15**



**BERGISCHE UNIVERSITÄT WUPPERTAL  
FACHBEREICH A:  
SPRACH- UND LITERATURWISSENSCHAFTEN**

# Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

## Lehrplan WS 2014/2015

### Prüfungsordnung 2008

<b>Allgemeine Literaturwissenschaft A1-A4</b>
---

Kocher

V Einführung in die Allgemeine  
und Vergleichende Literaturwissenschaft Mi 10-12  
O.08.23

Chihaia

V Einführung in die Systematik der Literaturwissenschaft Di 14-16  
O.07.06

Klein

V Literatur als/der Entschleunigung Mi 12-14  
O.07.28

Kocher

V Frühneuhochdeutsche Literatur Mo 12-14  
O.07.28

Zimmermann

S Medien- und Filmtheorie (14tägl.) Do 14-19  
T.10.02

Heinen, S.

S Critical Approaches to Literature Fr 12-14  
S.10.18

Chihaia

S Autobiographisches Erzählen Do 14-16  
O.06.01

Kocher

S Literatur des 16. Jahrhunderts Di 12-14  
O.07.24

Kocher

S Literatur und Wissen in Mittelalter und Früher Neuzeit Mo 14-16  
K.11.20

## Vergleichende Literaturwissenschaft B1-B4

Rennhak		
V	Erzählforschung (inter)disziplinär	Do 18-20 I.13.71
Heinen, S.		
V	Postcolonial Literatures	Do 12-14 O.07.28
Heinen, S.		
S	Indian English Literature	Do 16-18 S.10.18
Kocher		
S	Indien-Deutschland-Frankreich. Kultur und Literatur im Vergleich	Mi 12-14 O.08.29
Stein/Walther		
S	Visionen der „Renaissance“ im 19. Jahrhundert	Do 14-16 O.06.22
Sommer		
S	The Historical Novel – techniques, strategies, configurations	Di 12-14 O.10.32

## Texte und Kontexte C1-C4

Heinen, U.		
S	Kunstgeschichte im Überblick II: Von 1400 bis 1700	Mo 16-18 I.16.40
Kepetzis		
V	Kunstgeschichte im Überblick III: Von 1700 bis 1900	Do 12-15.30 I.16.40
Engels		
S	„Sehendes Sehen“ und „Erkennendes Sehen“ – Von Conrad Fiedler zu Max Imdahl	Fr. 12-14 I.16.40
Hartung		
S	Philosophische Anthropologie	Di 10-12 O.11.40
Klass		
S	Schmitt, Benjamin, Agamben	Fr 12-14 O.11.09

Orlikowski

S Michel Foucault: Die Verhältnisbestimmung von Wissen,  
Macht und Sex

Block  
(s. WUSEL)

Kurbacher

S Was ist Autonomie? Positionen und Probleme

Block  
(s. WUSEL)

Kuster

S Geschlechteranthropologie im 18. Jahrhundert

Di 18-20  
O.11.40

Hartung

OS Klassiker der Kulturphilosophie: Georg Simmel

Mo 16-18  
O.11.09

Master-Seminar D
------------------

Nach Bedarf in Blockveranstaltung

# Prüfungsordnung 2014

## MA 1 Allgemeine Literaturwissenschaft I

### Teil I

Kocher

V Einführung in die Allgemeine  
und Vergleichende Literaturwissenschaft Mi 10-12  
O.08.23

### Teil II

Kocher

S Fragestellungen der Allgemeinen Literaturwissenschaft Do 14-16  
O.11.09

Chihaia

S Autobiographisches Erzählen Do 14-16  
O.06.01

Heinen, S.

S Critical Approaches to Literature Fr 12-14  
S.10.18

Kocher

S Literatur des 16. Jahrhunderts Di 12-14  
O.07.24

Kocher

S Literatur und Wissen in Mittelalter und Früher Neuzeit Mo 14-16  
K.11.20

Zimmermann

S Medien- und Filmtheorie (14tägl.) Do 14-19  
T.10.02

## MA 2 Vergleichende Literaturwissenschaft I

### Teil I

Heinen, S.

S Indian English Literature Do 16-18  
S.10.18

Kocher

S Indien-Deutschland-Frankreich. Kultur und Literatur im Vergleich Mi 12-14  
O.08.29

Sommer

S The Historical Novel – techniques, strategies, configurations

Di 12-14  
O.10.32

Teil II

Kocher

S Übersetzungstheorie und Übersetzungspraxis

Wird im Sommersemester 2015 angeboten

### **MA 3 Angewandte Literaturwissenschaft I**

Das Modul wird im Sommersemester 2015 angeboten.

### **MA 4 Akademische Schlüsselkompetenzen**

Kocher

OS Selbst- und Projektorganisation

Block  
(s. WUSEL)